



体験と学び。

未来を創る、

ものづくりの

# 和歌山ものづくり文化祭

WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL 2025

春

2025

3

土

8

日

9

GuideBook

Wakayama-Jo Hall 25-1, Shichiban-cho, Wakayama

# ものづくりの 未来を創る、 体験と学び。

リアルな体験でしか得られない学びを、職人自身が地域の人々に伝えることで、私たちのものづくりを身近な存在と感じていただきたい。  
そして、産地としての和歌山を次の未来へと紡ぐための、新しい文化を育みたい。  
そのためのさいしょの一步となる試みが、和歌山ものづくり文化祭です。

和歌山ものづくり文化祭は、普段は立ち入ることのないものづくりの現場を一室に集め、それぞれの道を究める職人と直接話し、技を見て、そして体験できる場所です。

和歌山にこんな技術を持った企業が  
あったんだ。  
自分たちのまちに、こんなかっこいい職人がいるんだ。  
ものづくりって、こんなに難しくくて、  
そして楽しいんだ。



もの文 2025 春

## 体験マラソン スタンプラリー

◆ ルール

- 1 スタンプは体験をされた方にのみ  
押しさせていただきます。
- 2 1人につきスタンプを押せるのは  
各社1つまでです。  
※同じブースのスタンプを2つ以上押し  
てもカウントしません。
- 3 別のスタンプカードとの合算はで  
きません。
- 4 スタンプラリーは3月8日、9日の  
み有効です。後日のグッズ交換も  
できません。



次回開催決定！

## 和歌山ものづくり文化祭

WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL 2025 秋

2025 10月18日 - 19日

AM 10:00 - PM 5:00 和歌山城ホール

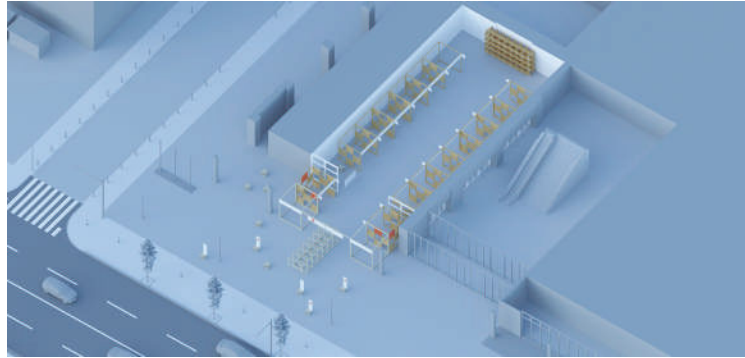
最新情報情報はWEBをご覧ください



公式WEB



Instagram



©3411 STUDIO

## 集まってつくられる 開かれた会場構成

### 空間デザイン ◆

3411 STUDIO 一級建築士事務所  
代表 神出顕徳氏

### 設営 ◆

大彦株式会社  
寺本紙器株式会社

和歌山ものづくり文化祭では同じ意志を持った職人たちが集まり、その状況を空間に現すことを意識して会場構成を行なっています。同じ形をした四角形(=同じ意志を持った職人)が集まってできる密度感ある空間を内側から外側へ連続的につくることで、ものづくりの現場の空気感が和歌山の街に広がっていくことを目指しました。



3月9日 13:30頃〜 大彦 屋外広場にて

## 棟上げ 実演

広場で、今年も大彦の大工による棟上げ実演を行います。息を呑むほど素晴らしい、家づくりの職人の技を間近で見よう！

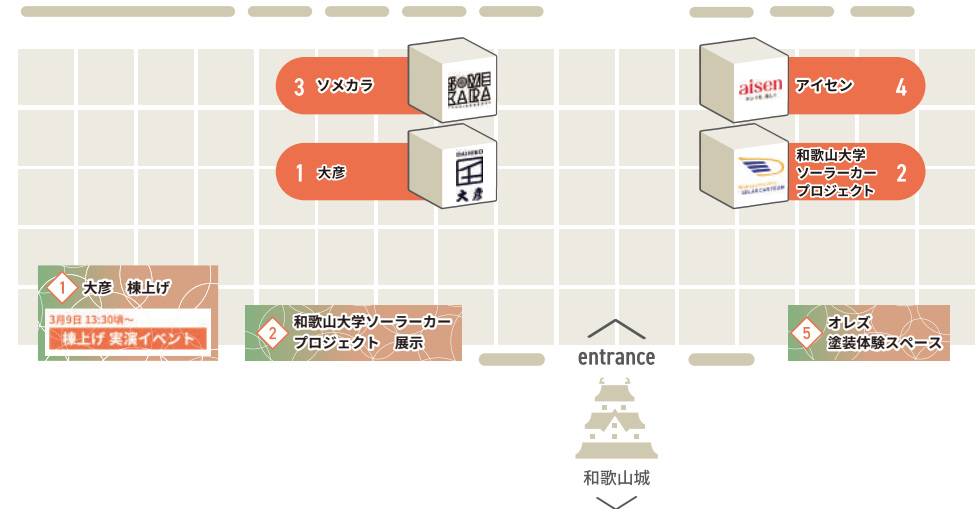
12歳以下  
限定

14:00過ぎ〜

## お菓子まき

棟上げの完成を皆で祝い、お菓子まきを行います。

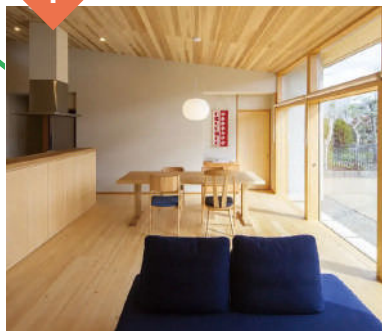
## FLOOR MAP





# 出展 ブランド

1



## 大彦

### 工務店

くらす喜び: 住まい手に、自然を感じ、手仕事の温もりを感じ、こころ落ち着く木の家で、いつまでも愛着をもって暮らす喜びを感じていただくこと。

つくる喜び: 大工職人も、設計監督も、より良い家をつくるために一生懸命腕をふるえる喜びを感じさせていただくこと。

まちによい風景のある喜び: まちに、よい建物と素敵なご家族が居るよい風景を増やし、明るく魅力あふれる地域づくりに貢献し、地域の方々に喜んでいただくことを理念として家づくりに取り組み続けています。

体験

- ①大彦の家づくり!伝統の左官壁塗り体験!!
- ☑ 制作時間: 45分~60分程度
- ☎ 費用: 一組 3,000円

- ②思い出の手型を残そう!
- ☑ 制作時間: 30分程度
- ☎ 費用: 1組 5,000円

- ③受け継がれた伝統技術、教えます!!
- ☑ 制作時間: 180分程度
- ☎ 1人 8,000円

2



## 和歌山大学ソーラーカープロジェクト

### 学生プロジェクト

和歌山大学ソーラーカープロジェクトは、1-4年生の約60名の工学部、経済学部などから集まった学生主体で1人乗りのレーシングソーラーカーを製作するプロジェクトです。『和歌山から世界へ』をコンセプトに、2023年秋にオーストラリアで行われた世界最高峰のソーラーカーレース「Bridgestone World Solar Challenge」に新車体「Orca」(英語で「シャチ」の意)と共に初めて出場しました。自分たちで考え、設計し、製作したソーラーカーが、オーストラリアの大地を走りました!苦楽を共にした仲間たちと培った技術の一部を皆さんに楽しんでもらいたいです!

体験

- ①世界に一つだけのミニソーラーカーを作ろう!  
(紙製)
- ☑ 制作時間: 60分
- ☎ 費用: 2,000円

- ②世界に一つだけのミニソーラーカーを作ろう!  
(樹脂製)
- ☑ 制作時間: 60分
- ☎ 費用: 3,000円

3



## ソメカラ

### 染色・ニット製品製造

吉田染工は糸を貴志川工業は布を染色している会社です。綿・麻・ウール・ポリエステル・アクリルなど、色々な繊維で出来た糸・布を染めています。

みなさんの着ている服をカラフルに彩っているのです。繊維は素材によって違う染め方をします。色々な種類の繊維を綺麗に染めることが私たちの仕事です。編み機や縫製ミシンを使った製品事業も行なっています。染め糸を使い、イラストや写真を編み柄でニット生地に再現。世界に一つのクッションやバッグを作れる「ソメカラ」サービスを行なっています。

体験

- ソメカラ 選択は自由自在、オリジナルハンドタオル作り
- ☑ 制作時間: 45~60分
- ☎ 費用: 1,000円

4



## アイセン

### 家庭日用品

株式会社アイセンは、「キレイを、楽しく」をテーマに、キッチンスポンジやトイレブラシなど、日常生活で感じる不便や不満を解消する清掃用品を手掛ける家庭日用品の製造メーカーです。私たちのミッションは、商品の一つの「モノ」として売るのではなく、商品に乗せた「想い」を売る企業でありたいと考えています。お客様のニーズや環境、社会の変化に素早く対応しながら、「キレイを、楽しく」を体現できるような独自素材・独自製法を追求し、皆さまのお役に立てる商品づくりに努めています。

体験

- 日用品を楽しもう!オリジナルハンガー組み立てチャレンジ!
- ☑ 制作時間: 30~45分
- ☎ 費用: 2,000円

5



## オレズ

### 建築塗装

株式会社OREZでは、地域密着型の塗装工事店を目指し、お客様の立場に立ち、最適な工法を考え、立案・施工させていただいております。  
特に窯業サイディングの多彩な模様を塗り替えて再現できる工法を、和歌山でいち早く施工できるよう認定を受けました。  
大手ハウスメーカーの改修工事もこなし実績を積んできています。  
近年では、特に塗料メーカーである、大橋化学工業株式会社の塗料（旭化成建材の壁）を使用し、日々新たな事に挑戦し、他社との差別化を図っています。  
様々な業種の職人さんを見てまいりましたので、住宅作りにおける他業種も請負える、プロフェッショナル集団を集める会社作りをしていきたいと思っております。

体験

①塗装職人!塗装道具を使ってオリジナルグッズを作ろう!

🕒 制作時間：15分～30分

💰 費用：Tシャツ 2,500円 / バック 2,000円 / セット 3,000円

②みんなで描こう今年の干支

～ハケを使って長さ対決～

🕒 制作時間：10分程度

💰 費用：無料

6



## 三木理研工業

### 化学薬品

見えない。けれど、確かにそこにある。住まいと装い、生活に欠かせないこの2つの分野を中心に、三木理研工業は日常生活から健康、環境といった様々な問題を解決する製品を生み出してきました。見えないけれど確かにそこにあり、快適な暮らしをサポートする。1976年の創業から半世紀に渡り培ってきたその信頼と実績をベースに、今また新たな分野の研究開発を行っています。これまでも、そしてこれからも、一歩先を見据えたグローバルな視点で暮らしを支え続けます。

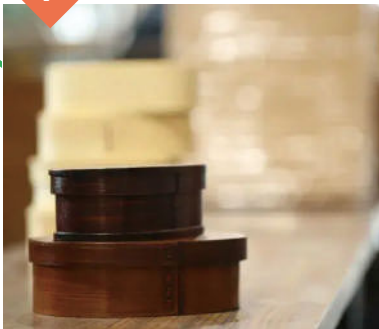
体験

つなげる、固める、閉じ込める 樹脂のパワーをレジンアートで体験!

🕒 制作時間：60分

💰 費用：2,000円

7



## 三好漆器

### 紀州漆器

「漆器っていいね!」感動を届ける。  
三好漆器は、海南省で代々にわたり漆器に携わってきました。  
明治44年創業以来、時代に応じて事業形態を進化させながら、現在ではeコマースを通じて漆器を販売するリーディングカンパニーとなりました。  
地元のメーカー様との長年の絆を大切にしながら、日本一のキッチンアイテムショップを目指しています。  
お陰様で、全国57,000以上のショップから「楽天ショップ・オブ・ザ・イヤー2023」を受賞。  
漆器は日常使いできる食器で、漆器のある暮らしと感動をお届けすることを使命としています。

体験

＼MY曲げわっぱ／レーザー加工でオリジナル名入れをしよう!

🕒 制作時間：10～15分

💰 費用：2,500円

8



## HIGHCAMP

### 皮革

革のスマホケースをつくることから始まった製品アイテムはストラップやポーチ、バッグ、ステーションナリーなどに広がっています。日々の生活の中で自分達が使いたいと思う物を素材から選び、少しのアイデアやデザインを加えて自社工房にて製造しています。

'Daily Smile Supply' 愛着をもって長く使っていただける製品、手にする度に思わず微笑みが出るような製品を提案することが目標です。

体験

①自分で選んだ革で便利な三角コインケースを作ろう!

🕒 制作時間：15～30分

💰 費用：コインケースのみ 1,200円  
コインケース+ライン入り+ストラップ付き 3,600円

②毎日使うスマホのケースを自分仕様に作ってみよう 🕒 制作時間：30～45分 💰 費用：5,000円

9



## そめみち染物旗店

### 染

和歌山県御坊市で、約80年にわたり伝統的な染物を作り続けています。  
特に「印染」という技法を得意とし、手作業で一つひとつ丁寧に染め上げています。  
大量生産はできませんが、その分、柔らかく深みのある、本物の染物ならではの風合いを出すことができます。  
古くから伝わる技術を守りつつ、日々技術の研鑽を重ね、より良い染め物を作り続けています。  
染め物は、歴史、文化、職人の技、そして自然が織りなす奥深い世界です。

体験

「彫る、染める、飾る。あなたが創るアート」

🕒 制作時間：90分

💰 費用：5,000円

10



## 一技衆 - Team輝のくに

### 町工場プロジェクト

和歌山県(紀北地域)の企業が集まり活動している異業種交流ものづくり団体です。圧造金型の「金剛ダイス工業」、「機械刃物の西原精工」、「精密ロールの吉松工機」、プラスチック溶接の「川本化成」といった、様々な技術、分野の企業が集まって、どこか必ず「おもしろい」ポイントのあるモノを製作するべく活動しています。  
まずは自分たちが楽しんでおもしろいと思えるものづくり・活動をし、「ものづくりのおもしろさ」を表現し伝えることのできる力を身に着けるべく、取り組んでおります。

体験

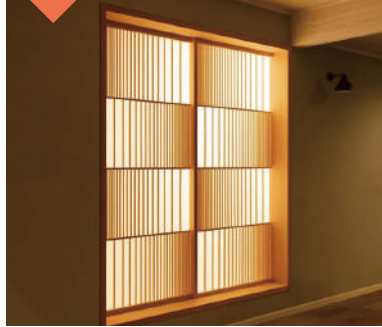
どんなものでもつかめる、マジックハンドを組み立てよう!

🕒 制作時間：20～30分

💰 費用：3,000円



11



## 中井産業

### 木製建具

私たちは1935年、木製建具(障子など)の製造を開始しました。和歌山は伝統的に近畿圏の建具の製造拠点でしたが、新築住宅着工数の減少や業界構造の変化等によって、高品質の多品種少量生産が求められる時代となり、私たちは技術力のさらなる向上を目指して、若手職人の育成に力を注いできました。現在では、社寺建具や神具など、高い技術力を必要とする木製品のご注文もいただいております。また、自社障子ブランド「KITOTE」を立ち上げました。現在では、住宅、商業店舗、公共施設、こども園、老人ホーム、神社仏閣など、あらゆる建具や賽銭箱などの特注木工製品を製造しています。

体験

木工職人になりきり、組子細工付きのフォスタンドを作ろう!

🕒 制作時間：20~40分 📌 費用：1個 2,500円

12



## 山家漆器店

### 紀州漆器

「漆器で遊ぶ」

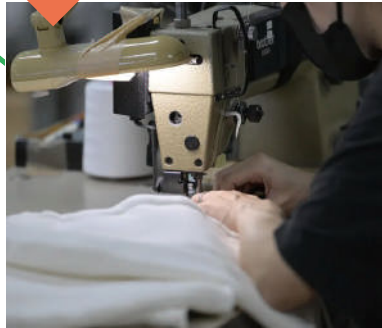
山家漆器店は、和歌山県海南市紀州漆器の産地にて創業し、国産杉を使用して仕上げた曲げわっぱ弁当箱や紀州塗りのトレイやキッチンウェアなどの製造・販売を行っております。今当店の職人と共に漆器製造の一部技法を体験してもらえらるコンテンツをご用意しました!また物販も予定しており、自慢の国産曲げわっぱ弁当箱や半月盆、その他木工品など人気のアイテムを揃えてお持ちいたします。「漆器で遊ぶ」をコンセプトに気軽に工芸品を楽しんでもらえる世界を目指して日々取り組んでいますので、ぜひお気軽にブースにお越しください。

体験

何枚できるかな?上場塗り体験でお盆を完成させよう!

🕒 制作時間：10分 📌 費用：1,000円

13



## オレンジ

### 和歌山ニット・縫製

当社は自社縫製工場を持つアパレル製造工場です。主にニット製品(Tシャツ、トレーナー)を製造しています。高級ブランド様から個人の方まで、幅広く受注生産しております。

また、パターンメイキングから製品化まで、一貫して「Made in Japan」にこだわり、確かな信頼とクオリティをお届けしたいという思いを大切にしております。

当社ではベーシックな縫製技術に加え、特殊ミシンによる縫製が可能であり、日本にはほとんど残っていない「ユニオンスパシャル社」のフラットシーマというミシンも稼働しています。

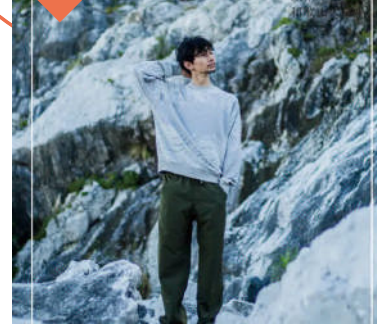
古き良き時代のものを大切にし、またその当時の物を現代の手で再現することにご協力しています。

体験

縫製工場体験・Tシャツを作ろう!

🕒 制作時間：90~120分 📌 費用：4,400円

14



## 和歌山大莫小

### 和歌山ニット

和歌山ニット共同組合青年部10社と雑誌Beginとの共同企画で、コロナ禍に生まれたプロジェクトです。作り手も買い手も笑顔で楽しく過ごせるようにと願いを込め、莫大小(メリヤス)の語呂を変えて大莫小(だいぼくしょう)と名付けました。和歌山のニット生地編み立て工場とニット生地染色工場10社が毎回ひとつのお題だけを決めて、そのお題に沿った自社の自慢の製品を生地から作りお客様に届けています。2025大阪・関西万博への出展も決まりました。

体験

和歌山ガミングモンスター! 生地の端切れを使ってオリジナルの怪獣をつくろう!

🕒 制作時間：30分 📌 費用：1,000円

15



## ニットイド

### 5本指ソックス

ニットイド株式会社は、1981年に和歌山県で創業した5本指ソックスのパイオニア企業です。スペインで生まれた5本指ソックスを、日本人の足に合わせて改良し、独自の技術で発展させてきました。和歌山の本社工場では、熟練の技術者たちが丁寧な手作業を重視し、一足一足を大切に製造しています。履き心地、機能性、デザインにこだわった製品開発を行い、数々の特許技術も取得しています。また、ドイツを拠点にヨーロッパ全土での販売も展開しています。

「素足にいちばん近い自然な履き心地をより多くの人々に」という理念のもと、世界中に5本指ソックスの魅力を広げています。

体験

世界にひとつだけのソックス!好きな色でオリジナルソックスを作ろう!

🕒 制作時間：45~60分 📌 費用：体験料+靴下1足で3,000円

16



## 橘電装工業

### 金属製品

オフィスや工場を快適にする空調機、こころからたを豊かにするアパレル製品の編機、人々の暮らしを支える水道設備、我が国を代表する文化にまで成長したアミューズメント機器など、衣・食・住から娯楽まで、あらゆる分野において私たちの手がけた製品が重要な役割を果たしています。薄い鉄の板を切ったり曲げたり繋ぎ合わせたり、製品によっては塗装したりと様々な分野のカバーや部品などを製作しています。板金・塗装でできる事を社内・社外問わず楽しむ為のプロジェクト「WK+!」(わくわくプラスワンと読みます)も発足! 板金・塗装の可能性を日々模索しています。

体験

①好きな色、好きなデザインを選んでわくわくオリジナルキーホルダーを作ろう!

🕒 制作時間：15~20分 📌 費用：1,000円

②わくわく簡単刻印体験!好きなデザインを選んで自分だけのタグプレートを作ろう!

🕒 制作時間：15分~20分 📌 費用：1,000円

# SPECIAL CONTENTS

## 和歌山ものづくり文化祭

WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL 2025

春

### TALK LIVE EVENT

和歌山で、ものづくり・まちづくりに縁のある方々を  
招いて、ここでしか聴けないディープな話を語り尽くす  
2日間10プログラム

会場内の特別ブースにて公開収録

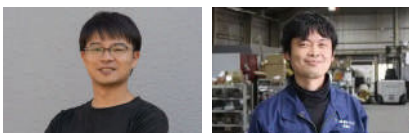
3 8 土

AM 10:00 - PM 5:00

AM 10:00 - 10:20

#### 「和歌山ものづくり文化祭って何？」

今回で3回目を迎える和歌山ものづくり文化祭。制作総指揮が見とこ  
ろや職人たちの思いを語ります。



【登壇者】菊井健一(もの文制作総指揮)  
【モデレーター】岩橋昭宏(有限会社岩橋シートワーク)

3 9 日

AM 10:15 - PM 5:00

AM 10:15 - 10:55

世界が認めた和歌山の技〜パイル×ニット 匠対談〜  
いとへん産地の未来を担う二社のトップが、伝統と革新について語り  
合います！



【登壇者】山下智広(株式会社エイガールズ) 岡田次弘(株式会社岡田織物)  
【モデレーター】井戸端佑磨(ニッテイド株式会社)

AM 11:00 - 11:40

#### 事務局スタッフの「押し物語」

職人たちの挑戦を支える事務局スタッフが熱く語る「押し」の世界。



【登壇者】安藤潤(事務局スタッフ)、緒方渚(和歌山県企業振興課)、  
勢古道(和歌山県企業振興課)  
【モデレーター】岩橋昭宏(有限会社岩橋シートワーク)

PM 1:00 - 1:40

#### YOUはなぜ和歌山の職人に？ 職人のホンネ、ちょっと聞いてみる？

なぜ「職人の道」を選んだの？職人になるってどんな気持ち？どんな日  
常で何が楽しい？異業種若手職人3名の「ホンネ」トーク。



【登壇者】菊井鉄製作所、吉松工機、オレスより職人3名登壇  
【モデレーター】吉田崇弘(合同会社BALANCE OFFICE)

AM 11:15 - 11:55

#### 地域を彩る食文化とものづくり

和歌山の魅力を発信する飲食店経営者と酒蔵の杜氏をお招きし、食  
文化とものづくりの繋がりを切り口に、地域の魅力を深掘りします。



【登壇者】奥畑公康(株式会社Tablocal) 高木加奈子(平和酒造株式会社)  
【モデレーター】太田佳宏(もの文事務局)

PM 1:00 - 1:40

#### 祭って、何だ？

伝統的な祭を支える染物職人・染道さん、わっしょ医！北山村を開催し  
た医師・内川さんと共に、祭とは何かを考えます。

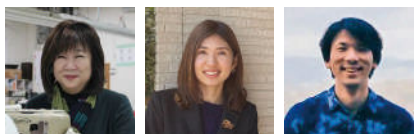


【登壇者】菊井健一(有限会社菊井鉄製作所)  
染道祥博(そめみち旗染物店) 内川宗大(北山村診療所長)

PM 3:00 - 3:40

#### 産地をみんなでデザインする！

和歌山発・産地の個性を研ぎ澄ますデザイン経営の実践。実践企業  
の事例と未来を語る40分トークイベント。



【登壇者】西田晴美(有限会社オレンジ) 坂野和香(株式会社ナムムラ)  
【モデレーター】澤田哲也(ミテモ株式会社)

PM 4:40 - 5:00

#### 初出店者が感じたもの文2025

今年もの文初出店に聞く。もの文に参加して、そしてこれからどう  
活かす？



【登壇者】前北周政(ノースヘッド) 坂口晴城(播磨装工業株式会社)  
【モデレーター】山家優一(株式会社山家漆器店)

PM 3:00 - 3:40

#### あなたの知らない、もの文の「裏」

華やかな会場を支える仕掛けの職人技に今年は設計のプロも  
加わり大幅刷新しました。ここでしか話せない舞台裏トーク。



【登壇者】寺本忠司(寺本純器株式会社) 野上浩幹(大彦株式会社)  
神出顕徳(3411 STUDIO 一級建築士事務所)  
【モデレーター】大沼神(株式会社Hackusha)

PM 4:40 - 5:00

#### 和歌山ものづくり文化祭の未来

「もの文2025春」の中心となった運営メンバーが2日間を振り返り、も  
のづくりの未来について考えます。



【登壇者】山家優一(もの文実行委員長) 菊井健一(もの文制作総指揮)  
太田佳宏(もの文事務局)



## 文化祭の次は、産地を訪ねよう。

参加 19 社を身近に感じていただきたくて、眺めるだけで楽しい「もの文マップ2025」を作ってみました。ものが作られる風土や文化とともに触れるものづくりの世界は、きっと新しい発見や驚きに溢れているはずです。和歌山ものづくり文化祭で出会った職人たちをもっと知るために、ぜひ次はものづくりの産地を訪れてみてください。



13 オランジェ	10 技衆-Team輝のくに(川本化成)
1 大彦	16 橘電装工業
11 中井産業	2 和歌山大学ソーラーカープロジェクト
5 オレス	6 三木理研工業
10 技衆-Team輝のくに(吉松工機)	14 和歌山大莫小



3 ソメカラ	10 技衆-Team輝のくに(西原精工)
--------	----------------------



9 そめみち染物旗店
------------



7 三好漆器	15 ニッテイド
8 HIGHCAMP	12 山家漆器店
10 技衆-Team輝のくに(金剛ダイス)	4 アイセン





# 和歌山ものづくり文化祭

WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL 2025



本日はご来場ありがとうございました。  
今後の開催に向けてアンケートにご協力ください

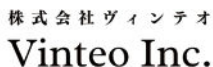
共催



協力



共創パートナー



応援パートナー



- 【主催】 和歌山オープンファクトリー推進委員会
- 【後援】 独立行政法人中小企業基盤整備機構近畿本部 / 近畿経済産業局 / 和歌山市
- 【制作】 合同会社ウッドーズ(運営ディレクション) / Hackusha, Inc.(アートディレクション) / TAKUYA OTANI(映像ディレクション) / 3411 STUDIO 一級建築士事務所(空間デザイン)