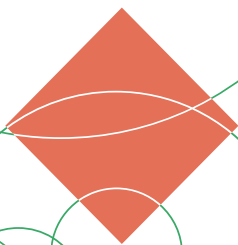




ものづくりの
未来を創る、
体験と学び。



和歌山ものづくり文化祭

WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL 2025

秋

2025
10/

18 19

土

日

GuideBook

Wakayama-Jo Hall 25-1, Shichiban-cho, Wakayama

ものづくりの
未来を創る、
体験と学び。

リアルな体験でしか得られない学びを、職人自らが地域の人々に伝えることで、私たちのものづくりを身近な存在と感じていただきたい。
そして、産地としての和歌山を次の未来へと紡ぐための、新しい文化を育みたい。
そのためのさいしょの一步となる試みが、和歌山ものづくり文化祭です。

和歌山ものづくり文化祭は、普段は立ち入ることのないものづくりの現場を一堂に集め、それぞれの道を究める職人と直接話し、技を見て、そして体験できる場所です。

和歌山にこんな技術を持った企業が
あったんだ。

自分たちのまちに、こんなかっこいい職人がいるんだ。

ものづくりって、こんなに難しくくて、
そして楽しいんだ。

もの文 2025 秋

体験マラソン スタンプラリー

出展企業の
ワークショップで遊んで
スタンプを集めよう！

スタンプが2つ集まったら、本部ですてきな
もの文グッズをプレゼント！

※数に限りがございます



ルール

- 1 スタンプは体験をされた方にのみ
押させていただきます。
- 2 1人につきスタンプを押せるのは
各社1つまでです。
※同じブースのスタンプを2つ以上押して
もカウントしません。
- 3 別のスタンプカードとの合算はで
きません。
- 4 スタンプラリーは10月18日、19
日のみ有効です。後日のグッズ交
換もできません。

次回開催決定！

和歌山ものづくり文化祭

WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL 2026

2026

10 / 17 - 18

AM 10:00 - PM 5:00 和歌山城ホール

最新情報情報はWEBをご覧ください



公式WEB



Instagram



©3411 STUDIO

フレームをくぐり抜ける 会場構成

空間デザイン ◆
3411 STUDIO 一級建築士事務所
代表 神出顕徳氏
設営 ◆
大彦株式会社
寺本紙器株式会社

和歌山ものづくり文化祭2025秋の会場では、中央部分に段ボールのフレームを並べ、歩き進むことで「くぐり抜ける」体験ができる空間をつくりました。これまではブースと通路が分かれていましたが、今回は会場全体を同じフレームで構成し、一体感のある空間を目指しています。訪れる人がフレームを通り抜けながら、新たな出会いや発見を楽しんでいただければ幸いです。



10月19日 PM 2:00頃～ 大彦 屋外広場にて

棟上げ 実演

広場で、今年も大彦の大工による棟上げ実演を行います。息を呑むほど素晴らしい、家づくりの職人の技を間近で見よう！

FLOOR MAP

和歌山ものづくり文化祭
WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL 2025 秋
TALK LIVE EVENT 公開収録 特別ブース

15 HIGHCAMP



13 坂口製作所



11 オレズ



9 三好漆器



7 rebirth



5 kojimade



協賛案内

aisen アイセン 16



knitido ニットイド 14



オレンジ 12



角田清兵衛 商店 10



橋電装工業 8



一技衆一 Team 6



本部



3 ソメカラ



1 大彦



和歌山大学ソーラーカープロジェクト 4



glowm 2



1 大彦 棟上げ

10月19日 PM 2:00頃～
棟上げ 実演イベント

4 和歌山大学ソーラーカープロジェクト 展示

13 坂口製作所 キャンピングカー 展示

11 オレズ 塗装体験スペース

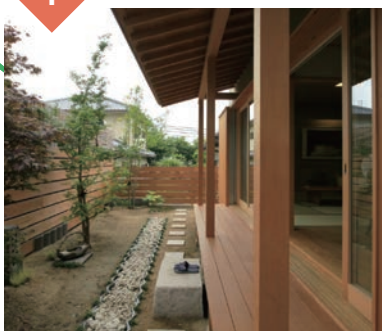
entrance



和歌山城

出展 ブランド

1



大彦

工務店

万延元年の創業以来「ひと手間を加えた」家づくりを大切にし、「こちよい木の家」を造り続けています。

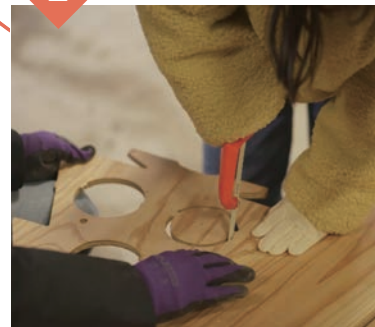
【住まい手にはいつまでも愛着をもって住まう喜びを感じていただくこと。我らづくり手はより良い家をめざして腕をふるえる喜びを感じること。そして、まちに良い風景をつくり地域の方に喜んでいただくこと。】を、大工職人の丁寧な手仕事と洗練された設計デザインで実現しています。大工職人と設計を自社に揃え、「手刻み」などの古き良き伝統建築技術も継承していく、高度な木の家のづくり手集団を目指しています。

体験

- ①ミニ棟上げ!大工さんになって棟上げをしてみよう!
- ☑ 制作時間：30～60分
- ☓ 費用：2,000円

- ②ノコギリで切ってペン立てを作ろう!
- ☑ 制作時間：20～30分
- ☓ 費用：500円

2



glowm

木工製品

glowmは、和歌山で家づくりを手がけてきた浅井良工務店から生まれた木製インテリアブランドです。CNCルーター(shopbot)という最先端の加工機で、人の手では難しい複雑な形状も正確に加工。さらに、仕上げは木を知り尽くした職人が一つひとつ手作業で丁寧に仕上げることで、精度とあたたかみを両立させています。会場では家具の展示に加え、お子様も気軽に木に触れられるワークショップを開催。ぜひブースで、技術と手仕事で融合した木製品の新たな魅力にふれてみてください。

体験

子ども大人も夢中になれる、暮らしを彩る木製クラフト体験

- ☑ 制作時間：30-90分
- ☓ 費用：①ハンドガン1,000円 ②モバイル1,500円 ③プラントカバー小2,500円 / 大4,000円

3



ソメカラ

染色・ニット製品製造

普段よく目にするTシャツ等の糸・生地を染めております。染める事が簡単にできないものづくりの世界で高度な技術と経験を生かして高付加価値なものづくりを心掛けております。オリジナルデザインのニット製品の製造にも力を入れており生地から製品まで幅広くサービスを提供しております。

体験

好きな色で染めてオリジナルのアイテムを作ろう!

- ☑ 制作時間：30分～40分
- ☓ 費用：アイテム別 1,000円、2,000円、3,000円

4



和歌山大学ソーラーカープロジェクト

学生プロジェクト

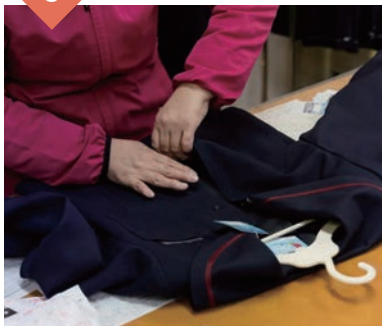
和歌山大学ソーラーカープロジェクトは、1-4回生の約50名のシステム工学部、経済学部などから集まった学生主体で1人乗りのレーシングソーラーカーを製作するプロジェクトです。『和歌山から世界へ』をコンセプトに、2025年夏にオーストラリアで行われた世界最高峰のソーラーカーレース”Bridgestone World Solar Challenge”に新車体”YATA”(八咫鳥の意)と共に二回目の出場を果たしました。自分たちで考え、設計し、製作したソーラーカーが、オーストラリアの大地を走らせました!苦楽を共にした仲間たちと培った技術の一部を皆さんに楽しんでもいただけたらと思います!

体験

太陽の力で走る!世界に1つだけのミニソーラーカーを作ろう!

- ☑ 制作時間：30分～45分
- ☓ 費用：ミニソーラーカー1つ2,500円

5



kojimade

学生服・フォーマルウェア

エイコーコジマは、和歌山市内を中心に古くから親しまれている創業120年の老舗学生服専門店です。既存の常識や習慣にとらわれず、お客様や保護者目線のものづくりに取り組んできました。

また、縫製工場併設・土日営業を活かして多様な修理を迅速に実施しアフターサービスにも力を入れています。

看板商品として、女子夏セーラー服特有の硬さ・重さ・暑さ・お手入れ面などの課題を払拭した新制服(ふわニットセーラー・スカート)を開発し大ヒットとなりました。

近年では、学生服専門店のノウハウ活かした大人向けのフォーマルブランド「kojimade」をスタートしています。挑戦を続けるエイコーコジマの今後は是非ご注目ください。

体験

～すべての大人女子に～ときめくスカボ講座

🕒 制作時間：1時間30分 📌 費用：4,000円

6



一技衆一Team輝のくに

町工場プロジェクト

Team輝のくにには「圧造金型の金剛ダイス工業」「機械刃物の西原精工」「精密ロールの吉松工機」「プラスチック溶接の川本化成」といった、様々な技術、分野の企業が集まった異業種チームです。

それぞれが独自の技術を持っており、長年培ってきた職人のわざで日々製品を作っています。

ものづくりは「おもしろい!」をキーワードに、子供達が「おもしろい!すごい!」と感じてくれるようなものづくりをするべく活動しています。

体験

何でもつかめる、マジックハンドを組み立てよう!!

🕒 制作時間：30分 📌 費用：3,500円

7



rebirth

プラスチック製品

大洋技研株式会社はプラスチック製品を作っているメーカーです。

今回前面に出すrebirthブランドは弊社にてペットボトルをリサイクルした材料を使った食器類の総称です。

およそ20年前にペットボトルのリサイクルの開発に着手し、材料の検討から製品造りに試行錯誤を重ねて今日に至ります。世の中のプラスチック食器類に使われているR-PET材の老舗です。

県内に設置している回収BOXを通じて地域の皆様のご協力のおかげで高品質の製品をリリースできています。

私たちは地域社会にリサイクルの大切さを広め協力しあうプロセスを作り出すことで、地球環境の保全に努めます。

体験

♪プレートにお絵かき♪自分だけのオリジナルプレートを作ろう!

🕒 制作時間：約30分 📌 費用：1,000円

8



橘電装工業

金属製品

オフィスや工場を快適にする空調機、こことからだを豊かにするアパレル製品の編機、人々の暮らしを支える水道設備、我が国を代表する文化にまで成長したアミューズメント機器など、衣・食・住から娯楽まで、あらゆる分野において私たちの手がけた製品が重要な役割を果たしています。

薄い鉄の板を切ったり曲げたり繋ぎ合わせたり、製品によっては塗装したりと様々な分野のカバーや部品などを製作しています。

線の下力持ちのような仕事ですが、私たちの力が日々の暮らしにつながっています。

体験

①塗装した板金を重ねてマグネットをつくらう!

🕒 制作時間：5～20分

📌 費用：800円～1,200円(デザインにより異なります)

②浮いているように見える不思議な構造

「テンセグリティ」の組立体験!

🕒 制作時間：30～40分 📌 費用：3,000円

9



三好漆器

紀州漆器

三好漆器は、和歌山県海南市で100年以上つづく紀州漆器の会社です。漆器は特別なものと思われがちですが、実はお弁当箱やお箸など、毎日の食卓に寄りそう身近な道具です。

私たちはそんな漆器の魅力を伝えるため、インターネットでも販売しており、「楽天ショップ・オブ・ザ・イヤー」を2年連続で受賞しました。最近では、45年前の塗装ブースを修復し、食洗機対応の漆器づくりに挑戦しています。

環境にやさしく、現代の暮らしに合うかたちで、伝統工芸を未来へつなげたいと考えています。会場では、実際に見て、さわって、「漆器っていいね!」と感じていただけたら嬉しいです。

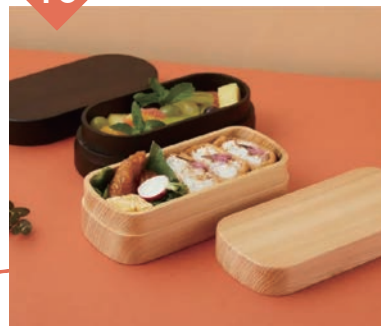
体験

世界に一つ!オリジナルコースタを作ろう!

🕒 制作時間：20～40分程度

📌 費用：①コースター1,000円 ②曲げわっぱ3,000円

10



角田清兵衛商店

紀州漆器

私たちは江戸時代末期から約190年続く漆器の卸問屋としてモノづくりを行っています。

企業や工場・職人の信頼関係を築き品質第一、こだわり抜いて作成した木製品をお届けしたいという思いを大切にしています。

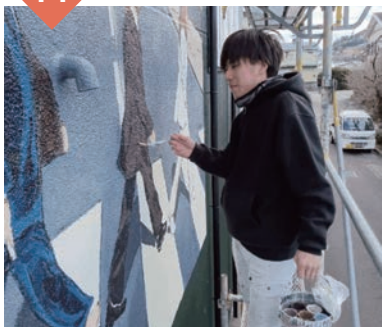
角田清兵衛商店で取り扱う多くの製品は木製品です。木には節があり、木目があります。また木は材料によって反り易かったり、割れ易かったり、それはあたかも人の個性のようなもので個性を消すのではなく、個性を活かす物作りを追求しています。

体験

「つかう×そだて コーティング体験」

🕒 制作時間：20～30分 📌 費用：3,000円

11



体験

①いざ塗装勝負!
ハケを使ってプロ職人とのガチコバトル!
⌚ 制作時間: 5~10分 Ⓢ 費用: 1,000円

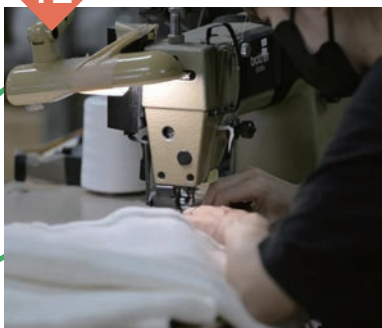
オレズ

建築塗装

地域密着型の塗装工事店を目指し、お客様の立場に立ち、最適な工法を考え、立案・施工させていただいております。特にサイディングの多彩な模様を塗り替えて再現できる工法「ウォールパリア(WB)多彩仕上工法」を、和歌山でいち早く施工できるよう認定を受け、多彩感のある塗装を得意としております。
大手ハウスメーカーの改修工事でもこなし実績を積んできています。近年では、特に塗料メーカーである、大橋化学工業株式会社の塗料を使用し、日々新たな事に挑戦し、他社との差別化を図っています。
様々な業種の職人さんを見てまいりましたので、住宅作りにおける他業種も請負える、プロフェッショナル集団を目指しています。

②塗装職人!現場で使われる道具を使ってオリジナルグッズを制作しよう!
⌚ 制作時間: 30~45分 Ⓢ 費用: Tシャツ 2,000円 / ロンT 2,500円 / バッグ 1,000円 / 数量限定ペアアート 1,000円

12



体験

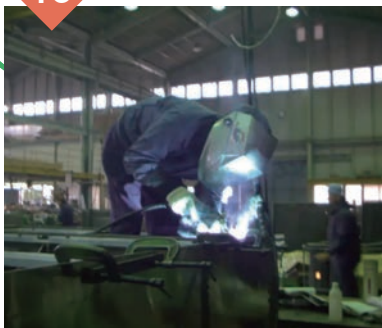
縫製工場体験 [ロンTを作ろう!]
⌚ 制作時間: 1時間30分~2時間 Ⓢ 費用: クルーネック 4,400円 / パーカー 4,730円

オレンジ

和歌山ニット・縫製

和歌山市の縫製会社です。主に、メリヤス製品(Tシャツ、トレーナー、スウェットパンツなど)を作っています。アパレル会社から依頼を受け、提供された生地、パターン、仕様書をもとに量産しています。
メリヤス生地の産地が和歌山であること、そして繊維業が盛んであることを和歌山の方にも知ってもらいたいという想いで、私たちは和歌山の生地を使って洋服を作っています。
また、縫製技術の継承を行う為にも、若い人たちに縫製の魅力を伝えていきたいと頑張っています。
実際に現場で使用しているマシンに触れてもらい、ものづくりの楽しさを感じてもらいたいです。

13



体験

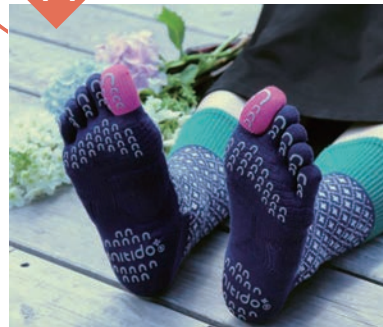
予約必須
①本格的アルミ折り畳みラックを、専用工具で組み立てよう! ②金属が手で曲がる?アルミ製ペンケースを作ってみよう!
⌚ 制作時間: 1時間~1時間30分 Ⓢ 費用: 20,000円 ⌚ 制作時間: 20~30分 Ⓢ 費用: 1,100円

坂口製作所

金属製品

弊社はアルミ、ステンレスという金属の板を加工して、新幹線の部品や、消防車のタンク、高速道路の電光情報板など、様々な製品を作っている会社です。
加工をするには専用の機械を使用するのですが、同じ機械を使っただけで、同じ品質の製品ができるわけではありません。
最後の出来上がりを決めるのは、職人の腕。株式会社坂口製作所には、そんな凄腕の職人がたくさん在籍しています。
だからこそ、和歌山県の山奥の工場に、全国の大手企業から直接ご注文が来るのです。
中には、海外で使用されている製品もあります。世界に広がる坂口の技術力を、ぜひその目でご確認ください!

14



体験

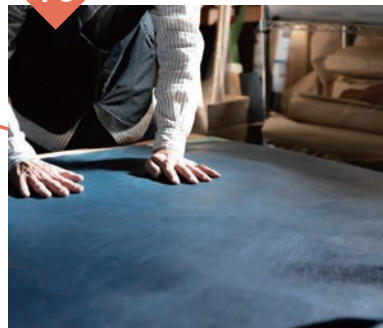
color your life ~心地よい毎日への一歩~
⌚ 制作時間: 約40分 Ⓢ 費用: 体験料+靴下1足で税込1,000円

ニッティド

5本指ソックス

ニッティド株式会社は、5本指靴下・無縫製ニットの企画開発・製造・販売を行っている会社です。
1981年の創業以来、5本指靴下のパイオニアとして、業界のソーディングカンパニーにふさわしい、一歩先をいく「研究開発」「ものづくり」「販売」に進んでいます。
1足1足を「手作り感覚で作る」国内生産ならではの丁寧なもののづくり、購入されるお客様をイメージし、使われる場面を思描きながら、自分の子どもを送り出すように製品をお届けしています。

15



体験

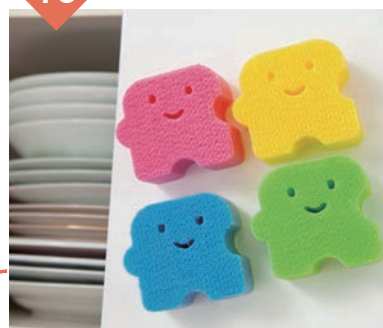
愛着の持てる革小物を作ろう
⌚ 制作時間: 15分~30分 Ⓢ 費用: 三角コインケース 2,000円/キーホルダー 1,500円

HIGHCAMP

革小物/雑貨製造

革のスマホケースを作ることから始まった製品アイテムはストラップやポーチ、バッグ、ステーションナリーなどに広がっています。日々の生活の中で自分達が使いたいと思う物を素材から選び、少しのアイデアやデザインを加えて自社工房にて製造しています。
'Daily Smile Supply' 愛着をもって長く使っていただける製品、手にする度に思わず微笑みが出るような製品を提案することが目標です。

16



体験

ウレタンが膨らむ不思議な化学反応!オリジナルの立体スポンジを作ろう!
⌚ 制作時間: 20~30分 Ⓢ 費用: 1,000円

アイセン

家庭日用品

私たちアイセンは、1946年に創業し、「愛染」の商標でたわし・ほうきの製造を始め、現在では、「キレイを、楽しく」をテーマに日常生活で感じる不便や不満を解消する様々な商品を手掛ける、家庭日用品の製造メーカーです。
私たちが提供しているのはキレイにするための「モノ」だけではなく、キレイにする「コト」。
掃除や洗濯、料理の楽しさやキレイになることで感じる気持ち良さ、その時間を創り出すことで、皆様とその先の大切な人の笑顔を作るお手伝いをしたいと考えております。
長年培ってきた、モノづくりの伝統を引き継ぎ、お客様のニーズや環境、社会の変化に素早く対応しながら、より清潔で快適な生活文化の向上を目指していきます。

SPECIAL CONTENTS

和歌山ものづくり文化祭

WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL **2025**

秋

TALK LIVE EVENT

10/18^土 AM 11:00 - PM 3:50

AM 10:30 - 11:15

開幕！もの文2025・秋！

和歌山ものづくり文化祭2025・秋の見どころや事務局メンバーの「推し」を語ります。



【登壇者】山家優一 (株式会社 山家漆器店)、長命洋史 (株式会社リーディット)、安藤潤 (和歌山ものづくり文化祭 事務局長)

PM 1:00 - 1:50

万博と産地ツーリズム

10月23日から開催されるFactorISMからゲストを招き、大阪・関西万博でものづくりはどう変わったのか、産業ツーリズムの未来を考えます。



【登壇者】小泉達哉 (株式会社 小泉製作所)、松尾泰貴 (株式会社 友安製作所)、三木裕介 (三木理研工業株式会社)、安藤潤 (和歌山ものづくり文化祭 事務局長)

PM 2:00 - 2:50

工芸産地の新しいカタチ

こもガク(三重県菟野町)とRENEW(福井県越前鯖江)。2つの工芸産地イベントの事例から、これからの産地のあり方を学びます。



【登壇者】山口典宏 (有限会社 山口陶器)、谷口康彦 (有限会社 谷口眼鏡)、山家優一 (株式会社 山家漆器店)

PM 3:00 - 3:50

手仕事の国、日本を旅するラジオ in 和歌山もの文！

日本各地のものづくりの魅力や独自の取組みに注目し、今回は和歌山をテーマに、あれこれ脱線しながら語り合うPodcast番組の公開収録です。



【登壇者】澤田哲也 (ミテモ株式会社)、堀内康広 (トランクデザイン株式会社)、菊井健一 (有限会社 菊井鉄製作所)

和歌山で、ものづくり・まちづくりに縁のある方々を招いて、ここでしか聴けないディープな話を語り尽くす
2日間7プログラム

会場内の特別ブースにて公開収録

10/19^日 AM 11:00 - PM 3:50

AM 11:00 - 11:50

私たちの「デザイン経営」

デザインって、何だろう？和歌山発・産地の個性を研ぎ澄ますデザイン経営の実践プログラム「VALUE」。実践企業と参加デザイナーが未来を語るトークイベント

▲ 吉田 染 工



【登壇者】吉田杏 (吉田染工株式会社)、橋口麻理 (有限会社 オランジェ)、和田翼 (WIT design works)

PM 1:00 - 1:50

まちの景色を、未来に残す

絵本や書店、ゲストハウスを通じて町の景色を伝える助野夫妻。ふたりの目を通した和歌山の魅力とは？トークセッション後、すけのあずさんのサイン会も開催します。



【登壇者】すけのあずさ (絵本作家)、助野彰昭 (OLD FACTORY BOOKS)、菊井雅美 (有限会社 菊井鉄製作所)、菊井健一 (有限会社 菊井鉄製作所)

PM 3:00 - 3:50

世界に挑む、和歌山のものづくり！

和歌山大学の学生×町工場社長の対談。それぞれのものづくりに掛ける熱い思いを(ちよっとマニアックに)語り尽くします！



【登壇者】柿谷太郎 (和歌山大学ソーラーカープロジェクト)、溝口崇仁 (和歌山大学ソーラーカープロジェクト)、吉松敬亨 (株式会社 吉松工機)、川本淳生 (川本化成株式会社)

トークライブはインスタライブにて生放送。後日、一部セッションについては配信も予定しています。

詳細は公式Webサイトおよび各種SNSをチェックください。



公式WEB



Instagram



YouTube



TikTok

文化祭の次は、産地を訪ねよう。

参加 19 社を身近に感じていただきたくて、眺めるだけで楽しい
「もの文マップ2025」を作ってみました。

ものが作られる風土や文化とともに触れるものづくりの世界は、きっと
新しい発見や驚きに溢れているはずです。

和歌山ものづくり文化祭で出会った職人たちをもっと知るために、
ぜひ次はものづくりの産地を訪れてみてください。

紀の川市 2 partners

- 3 ソメカラ
- 6 -技衆-Team輝のくに
(西原精工)

御坊市 1 partners

- 7 rebirth

有田川町 1 partners

- 13 坂口製作所

和歌山市 9 partners

- 1 大彦
- 2 glowm
- 4 和歌山大学ソーラー
カープロジェクト
- 5 kojimade
- 6 -技衆-Team輝のくに
(吉松工機)
- 6 -技衆-Team輝のくに
(川本化成)
- 8 橘電装工業
- 11 オレズ
- 12 オランジェ

海南市・紀美野町 6 partners

- 6 -技衆-Team輝のくに
(金剛ダイス)
- 9 三好漆器
- 10 角田清兵衛商店
- 14 ニッテイド
- 15 HIGHCAMP
- 16 アイセン



和歌山ものづくり文化祭

WAKAYAMA CRAFTSMANSHIP & CULTURE FESTIVAL 2025

秋

本日はご来場ありがとうございました。
今後の開催に向けてアンケートにご協力ください

協力



共創パートナー



応援パートナー



(映像制作・WEB広告の運用)



- 【主催】 和歌山オープンファクトリー推進委員会
【後援】 近畿経済産業局 / 和歌山市 / 和歌山市教育委員会
【制作】 合同会社ウッディーズ(運営ディレクション) / Hackusha, Inc.(アートディレクション) /
TAKUYA OTANI(映像ディレクション) / 3411 STUDIO 一級建築士事務所(空間デザイン)